

## L'ARTE DEL 2000



OLTRE OGNI RIFLUSSO  
OLTRE OGNI RIFORMA  
ESSERE SE STESSI  
CON PENNELLO E SCALPELLO,  
COL COLORE PIU' BELLO,  
LA PAROLA CHE FORA  
OGNI IMMAGINE E FORMA  
OGNI VETRO RIFLESSO  
OGNI MEDIA CHE INEDIA  
E FA PERDERE AL SENSO  
LA MATERIA DI CUI PENSO.  
SE SPORCARSÌ LE MANI  
VUOLE ESSERE FORMA  
NEL PENSIERO CHE PULSA  
IO MI SENTO ARTIGIANO  
DEL PENSIERO CHE ARRANCA  
CHE MI STANCA E CHE MI FORGIA.  
LASCIO AD ALTRI  
LA BORIA DI SEMBRARE MODERNI  
ATTRAVERSO GLI SCHERMI.

**DANILO TCCHINO** (*direttore Letterario*)

